

KEBERKESANAN KAEDAH FLIPPED CLASSROOM DALAM MENINGKATKAN KEMAHIRAN MENGOLAH ISI KARANGAN MURID-MURID SEKOLAH RENDAH

EFFECTIVENESS OF FLIPPED CLASSROOM METHOD IN IMPROVING THE WRITING SKILLS OF PRIMARY SCHOOL PUPILS

Md Fadzil bin Masri¹, Zamri Mahamod, PhD²

¹SK Limau-Limau, Beluran Sabah

²Universiti Kebangsaan Malaysia

Md Fadzil bin Masri (fadzilmasri91@gmail.com)

Zamri Mahamod (d-zam@ukm.edu.my)

ABSTRACT

This study was undertaken to assess the effectiveness of Flipped Classroom in improving writing skills in converting the Malay 6. In this quasi-experimental study was quantitative. This study was conducted on 31 respondents for the experimental group taught using the Flipped Classroom method and 28 respondents for the control group. The instruments used include pre-test, post-test, and checklist. Pre- and post-test instruments were implemented to see the results in the differences in essay writing performance for the experimental and control groups. The checklist instrument is used to look at the processing aspects of student essay content. The data obtained were analyzed using Statistical Packages for Social Sciences (SPSS) Version 23.0 software. The results of the study were also analyzed using t-test. The mean score for the experimental group was 20.64 with a standard deviation of 2.244 showing higher findings when compared to the mean score for the control group 14.00 and a standard deviation of 3.620. The results of this study can be used by teachers to use the Flipped Classroom method in other students' topics or points more effectively and systematically.

Keywords: Method, Flipped Classroom, essay, processed

ABSTRAK

Kajian ini dilaksanakan bagi mengkaji keberkesanan kaedah *Flipped Classroom* dalam meningkatkan kemahiran mengolah isi karangan Bahasa Melayu tahun 6. Kajian kuasi-eksperimen ini adalah berbentuk kuantitatif. Kajian ini dijalankan kepada 31 responden bagi kumpulan eksperimen yang diajar menggunakan kaedah *Flipped Classroom* dan 28 responden bagi kumpulan kawalan. Instrumen yang digunakan merangkumi ujian pra, ujian pasca, dan senarai semak. Instrumen ujian pra dan pasca dilaksanakan bagi melihat hasil dalam perbezaan prestasi penulisan isi karangan bagi kumpulan eksperimen dan kawalan. Instrumen senarai semak digunakan bagi melihat aspek pengolahan isi karangan murid. Data yang diperolehi telah dianalisis menggunakan perisian *Statistical Packages for Social Sciences (SPSS) Version 23.0*. Hasil kajian juga dianalisis menggunakan ujian-t. Skor min bagi kumpulan eksperimen ialah 20.64 dengan sisihan piawai 2.244 menunjukkan dapatan yang lebih tinggi jika dibandingkan skor min bagi kumpulan kawalan 14.00 dan sisihan piawai 3.620. Hasil kajian ini boleh digunakan para guru untuk menggunakan kaedah *Flipped Classroom* dalam topik atau mata muridan lain dengan lebih berkesan dan bersistematik.

Kata Kunci: Kaedah, *Flipped Classroom*, karangan, olahan

Pengenalan

Keperluan transformasi dalam sistem pendidikan negara perlulah diberikan penekanan bermula peringkat pendidikan awal kerana satu asas penting dalam pembangunan serta kemajuan modal insan serta pemangkin terhadap pembangunan bagi sesebuah negara. Oleh yang demikian, usaha untuk meningkatkan sistem pendidikan negara perlu dilakukan segera.

Guru sepatutnya mempelbagai gaya pengajaran seiring dengan tuntutan globalisasi dalam teknologi. Perkara ini disokong berdasarkan pernyataan Meor Ibrahim dan Assaadah (2011) yang mengatakan pendidik hendaklah mempelbagaikan kaedah pengajaran mereka serta menitikberatkan kepelbagaian para murid kerana sistem pendidikan kini menekankan kaedah pengajaran yang berpusatkan murid. Hal yang demikian kerana kaedah berpusatkan murid boleh membantu murid dalam membina serta meningkatkan pengetahuan secara langsung berdasarkan interaksi secara

sosial dengan murid lain secara berdaya saing berdasarkan bimbingan guru (King *et al.*, 2011). Antara kaedah pedagogi atau pengajaran yang mampu mengintegrasikan elemen-elemen tersebut adalah melalui kaedah *Flipped Classroom*.

Seterusnya, kaedah *Flipped Classroom* memerlukan para murid memahami sesuatu konsep atau topik tertentu dalam sesuatu mata murid dan melalui pembelajaran sendiri sebelum sesi P&P dalam bilik darjah berlaku. Perkara tersebut mungkin dirasakan sukar buat sesetengah murid kerana memerlukan mereka untuk memahami, berfikir serta menyelesaikan sesuatu tugas secara sendiri di luar kelas.

Kaedah pengajaran yang berteraskan *Flipped Classroom* boleh memberi peluang dan ruang bagi murid untuk memanipulasi sesuatu bahan pembelajaran sebelum sesi pengajaran dan pembelajaran (PdP) sebenar berlaku di kelas. Oleh itu, ruang masa bagi aktiviti pengajaran dan pembelajaran di kelas boleh memberi tumpuan terhadap aktiviti-yang melibatkan rakan-rakan dan guru yang kurang dititikberatkan dalam pengajaran kaedah konvensional.

Sehubungan itu, satu bentuk pedagogi berintegrasikan teknologi, dapat menyediakan aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang berpusatkan para murid walau dalam jumlah murid yang besar dan tidak perlu mengambil masa mengajar yang lama serta mempelbagaikan kaedah P&P hendaklah diwujudkan. Oleh itu, salah satu kaedah pengajaran bertepatan ciri tersebut ialah kaedah pengajaran *Flipped Classroom*. Pengaplikasian pedagogi menggunakan kaedah *Flipped Classroom* telah membuktikan kesannya secara empirikal selain menjadikan guru boleh mempelbagaikan lagi kaedah pengajaran mereka di dalam kelas.

Penglibatan murid ini adalah lebih menjurus aktiviti yang *hands-on* atau pengintegrasian teknologi terhadap sesuatu sesi pembelajaran atau pengajaran. Salah satu kaedah terbaik bagi menggabungkan semua elemen-elemen itu tanpa guru menambah masa pengajaran atau mengabaikan sesuatu sukatan sesuatu murid dan silibus adalah melalui penggunaan *Flipped Classroom*. Pengajaran yang berdasarkan *Flipped Classroom* secara empirikal telah terbukti secara berkesan di luar negara walaupun kajian di negara kita amat terhad serta perlu lebih banyak dilakukan terutama dalam pengajaran Bahasa Melayu dan penulisan.

Dalam sesi pembelajaran penulisan karangan, murid-murid dilihat mempunyai kesukaran untuk mengolah isi karangan kerana pengetahuan dan pengalaman yang terhad. Hal ini menyebabkan mereka kekurangan idea dalam penulisan kerana kurangnya pengetahuan sedia ada dalam kemahiran dan ilmu tersebut. Oleh itu, mereka perlu diberikan pendedahan mengenai cara pengolahan isi karangan yang baik secara sendiri dan bimbingan guru dengan integrasi teknologi.

Melalui permasalahan yang disebutkan, pendekatan pengajaran yang relevan boleh diaplikasikan dalam sesi P&P agar murid mampu menguasai kemahiran mengolah isi karangan dengan baik. Oleh yang demikian, kajian mengenai perkara ini perlu dilakukan bagi mengetahui sejauh manakah kesan kaedah *Flipped Classroom* berbanding pendekatan tradisional dalam meningkatkan prestasi murid. Tujuan umum kajian adalah untuk mengkaji keberkesanan kaedah *Flipped Classroom* bagi meningkatkan kemahiran murid dalam mengolah isi karangan Bahasa Melayu bagi tahun 6. Objektif kajian secara khusus dalam kajian ini ialah:

- a) Mengetahui perbezaan dalam tahap prestasi murid bagi penulisan karangan menggunakan kaedah *Flipped Classroom*.
- b) Mengetahui keberkesanan penggunaan kaedah *Flipped Classroom* dari aspek pengolahan isi karangan.

Sorotan Literatur

Berdasarkan kajian yang telah dilakukan oleh Mohamed Amin dan Ebrahim (2014) serta Lai dan Hwang (2016), mereka menyatakan bahawa pengajaran *Flipped Classroom* telah diterapkan dalam pelbagai peringkat bidang pendidikan. Kaedah pengajaran ini adalah berpusatkan murid dan telah diterima pakai dengan meluas dalam pelbagai bidang di luar negara. Penggunaan kaedah ini yang berpusatkan pelajar boleh membantu meningkatkan proses interaksi di antara guru dengan pelajar. Pelaksanaan *Flipped Classroom* berupaya untuk meningkatkan tahap pencapaian dan melibatkan para murid secara menyeluruh berdasarkan aktiviti pembelajaran yang disediakan dalam kaedah ini (Mohamed Amin & Ebrahim, 2014).

Kajian penggunaan kaedah pengajaran *Flipped Classroom* dalam konteks pendidikan Malaysia telah dilakukan menerusi pelbagai bidang serta tahap pendidikan bermula prasekolah sehingga pendidikan tinggi. Namun, kajian mengenai *Flipped Classroom* ini perlu diperbanyakkan kerana menurut Azlina (2014) kaedah ini kurang diteroka khususnya pada peringkat sekolah di negara kita. (Jiugen et al., 2014) mengatakan Kaedah *Flipped*

Classroom telah menjadi perhatian institusi pendidikan dan kini dilaksanakan dengan meluas pada peringkat persekolahan Namun, menurut Mukherjee (2013) kajian tentang kaedah *Flipped Classroom* terhad dan kurang dilakukan di Malaysia.

Dalam konteks pengajaran Bahasa Melayu, antara kajian yang dilakukan dalam pengajaran karangan adalah Kajian Wahindah *et. al.* (2015) yang telah melakukan kajian terhadap kaedah *Flipped Classroom* dalam pengajaran karangan bagi pelajar-pelajar Darjah 5 dengan penggunaan wadah *Screencast-O-Matic* dan *Slideshare*. Hasil dapatan kajian mereka amat memberangsangkan kerana pelajar didapati lebih aktif untuk berinteraksi bersama guru. Hal ini menunjukkan penggunaan teknologi yang fleksibel dan sesuai boleh meningkatkan mutu P&P Bahasa Melayu dalam kelas.

Seterusnya, kajian mengenai kaedah *Flipped Classroom* juga telah dilakukan oleh Danial Heryanto (2018) yang telah menjalankan kajian mengenai penggunaan aplikasi *Whatsapp* untuk peningkatan akademik Bahasa Melayu tahun 5. Hasil kajiannya mendapati prestasi pelajar dalam peperiksaan telah meningkat termasuklah motivasi mereka untuk belajar dengan menerusi penggunaan aplikasi *Whatsapp*. Perkara ini menunjukkan kaedah ini mampu membantu meningkatkan prestasi pelajar dalam pembelajaran.

Perkara ini bertepatan dengan kajian Tetty Juliana (2018) yang telah menjalankan kajian mengenai pembelajaran genre sastera melalui *Flipped Classroom*. Hasil dapatan kajian mendapati pelajar-pelajar menampakkan peningkatan pencapaian dalam penilaian. Selain itu, pelajar juga boleh meningkatkan aras pemikiran tinggi melalui P&P yang berteraskan model pembelajaran *Flipped Classroom* serta pembelajaran secara kumpulan berlandaskan TMK.

Antara kajian kaedah *Flipped Classroom* di institusi pengajian tinggi di Malaysia ialah kajian Mukherjee (2013) yang menerangkan penerokaan awal mengenai pelaksanaan *Flipped Classroom* di kampus Universiti Curtin, Sarawak. Hasil kajiannya telah mendapati tingkah laku serta prestasi pelajar terhadap pembelajaran menjadi lebih baik dan positif, oleh itu strategi pembelajaran *Flipped Classroom* ini dilihat sebagai satu platform yang terbaik bagi proses pembelajaran kolaboratif, pengembangan pengetahuan serta menjimatkan masa guru dalam kelas walaupun terdapat masalah sedikit awalnya tentang pertukaran budaya pembelajaran dalam kalangan murid kerana pertukaran kaedah pengajaran berpusatkan murid. Hal ini

menunjukkan implementasi *Flipped Classroom* ini mampu meningkatkan pengetahuan serta boleh mengatasi masalah kurangnya masa dalam aspek penyampaian pengajaran dalam kelas.

Hasil kajian tersebut selaras dengan kajian kes penerokaan Dorothy DeWitt *et.al.* (2014) yang dilakukan dengan 10 orang pelajar sarjana kursus kaedah pengkajian bertempat di Universiti Malaya bagi melihat persepsi mereka mengenai penggunaan bahan, kesan serta pelaksanaan *Flipped Classroom*. Slaid *PowerPoint* dan juga video merupakan bahan pengajaran yang telah digunakan sebelum bermulanya kelas. Hasil dapatan menjelaskan pelajar boleh belajar dengan baik menggunakan strategi *Flipped Classroom* melalui penggunaan kedua-dua bahan. Pengetahuan serta prestasi pelajar juga dilihat telah meningkat melalui pelaksanaan *Flipped Classroom*, para pelajar turut mengatakan penggunaan strategi ini mampu membantu menggunakan masa dengan baik dalam sesuatu sesi pembelajaran.

Tuntasnya, kajian-kajian mengenai kaedah *Flipped Classroom* menunjukkan kaedah ini boleh menghasilkan pencapaian dan motivasi tinggi pelajar dalam sesuatu pengajaran. Namun, kajian-kajian penggunaan kaedah *Flipped Classroom* dalam pengajaran Bahasa Melayu masih perlu diperbanyakkan khususnya dalam pengajaran penulisan. Oleh yang demikian, pengkaji ingin mengkaji keberkesanan penggunaan kaedah *Flipped Classroom* ini dalam meningkatkan kemahiran mengolah isi karangan sekaligus tahap prestasi murid dalam menulis karangan.

Metodologi

Pelaksanaan kajian ini adalah berdasarkan pengkajian kuantitatif dan berbentuk kuasi-eksperimen. Earl (2013) telah mengatakan bahawa reka bentuk eksperimen dilakukan bertujuan untuk penerokaan, penerangan dan deskriptif. Oleh itu, pemilihan kajian kuasi-eksperimen ini dilakukan kerana bentuk kajian ini sesuai dan baik bagi mengukur keberkesanan.

Kajian ini dilakukan selama 8 minggu, kekerapan pelaksanaan sesi PdP pula adalah 2 kali dalam seminggu. Setiap kali sesi PdP, Kumpulan kawalan diajar menggunakan pendekatan konvensional, kumpulan eksperimen pula menggunakan kaedah *Flipped Classroom*. Sesi pengajaran guru dilaksanakan dengan guru mengedarkan video serta artikel mengenai karangan sebelum kelas bermula. Video atau artikel diteliti murid sebelum perbincangan dan pembelajaran sebenar bermula di dalam kelas menggunakan konsep '*learn before learn*' pada setiap kali sesi PdP.

Sampel kajian ini ialah murid tahun 6 di sebuah sekolah rendah dalam daerah Pitas, Sabah. Dua buah kelas tahun 6 yang setara dipilih untuk menjalankan kajian yang berbentuk eksperimen. Sebuah kelas yang mempunyai 31 orang murid dipilih mewakili kumpulan eksperimen yang diajar tentang penulisan karangan dengan menggunakan kaedah *Flipped Classroom*. Manakala, kumpulan kawalan pula dipilih daripada kelas yang mempunyai 28 orang murid.

Kedua-dua kumpulan sampel ini dipilih kerana berdasarkan perbandingan antara dua min bagi ujian pra kedua-dua kelas menunjukkan tidak terdapat perbezaan yang signifikan dengan nilai $t(57) = -1.135$, $p > 0.05$. Nilai signifikan 0.261 lebih besar daripada aras signifikan .05 menunjukkan prestasi kedua-dua kumpulan sampel adalah setara. Seterusnya, instrumen yang digunakan dalam kajian ialah set soalan ujian pra serta ujian pasca dan senarai semak bagi melihat aspek pengolahan isi karangan dalam penulisan responden.

Set instrumen soalan melalui ujian pra dan ujian pasca telah dibina pengkaji dan Ketua Panitia Bahasa Melayu bersama di sekolah kajian dijalankan. Melalui instrumen ini, dua soalan karangan bahagian C penulisan Bahasa Melayu akan dikemukakan, murid akan memilih satu soalan sahaja yang serupa soalan UPSR yang sebenar. Kumpulan kawalan dan rawatan akan diberikan terlebih dahulu ujian pra sebelum sesi pengajaran menggunakan kaedah *Flipped Classroom* bermula. Kemudian, ujian pasca pula diberikan kepada kedua-dua kumpulan selepas sesi rawatan dijalankan. Ujian dilaksanakan bagi melihat tahap prestasi dan prestasi murid semasa penulisan karangan.

Gred prestasi penulisan karangan sampel ini dilakukan berdasarkan rubrik pemarkahan Bahasa Melayu Penulisan Bahagian C bagi Ujian Penilaian Sekolah Rendah (UPSR) melalui Lembaga Peperiksaan Malaysia:

Jadual 1: Rubrik pemarkahan penulisan Bahagian C

Gred / markah	Item
Cemerlang 20-25	1. Idea menepati tugasan
	2. Olahan idea jelas, tersusun dan menarik
	3. Ayat yang sangat gramatis
	4. Ejaan serta tanda baca yang betul
	5. Kosa kata Bahasa Melayu meluas
Baik 13 - 19	1. Idea menepati tugasan
	2. Olahan idea baik, jelas dan menarik
	3. Ayat yang gramatis
	4. Beberapa kesalahan pada ejaan atau tanda baca
	5. Kosa kata yang baik
Memuaskan 6 - 12	1. Idea karangan masih menepati tugasan
	2. Olahan idea ringkas dan mudah
	3. Ayat karangan kurang gramatis
	4. Banyak kesalahan ejaan atau tanda baca
	5. Kosa kata Bahasa Melayu sederhana
prestasi Tahap Minimum 1 - 5	1. Idea kurang tepat
	2. Aspek olahan idea tidak jelas
	3. Ayat yang tidak gramatis
	4. Tidak menguasai ejaan atau tanda baca
	5. Kosa kata Bahasa Melayu yang terhad

Sumber: Lembaga Peperiksaan Malaysia

Dapatan Kajian dan Perbincangan

Perbezaan dalam tahap prestasi murid bagi penulisan isi karangan menggunakan kaedah Flipped Classroom

Bagi mengenal pasti jika terdapat perbezaan tahap prestasi murid dalam penulisan isi karangan dengan menggunakan kaedah *Flipped Classroom*, soalan ujian pra dan ujian pasca telah diberikan. Jadual 2 menunjukkan perbandingan antara dua min bagi ujian pra kumpulan eksperimen dan kawalan iaitu tidak terdapat perbezaan yang signifikan dengan nilai $t(57) = -1.135$, $p > 0.05$. Hasil dapatan ini menunjukkan nilai signifikan 0.261 lebih besar daripada aras signifikan .05. Hal ini menunjukkan tidak terdapat perbezaan yang signifikan tahap prestasi dalam penulisan karangan bagi skor min markah keseluruhan ujian pra antara kumpulan eksperimen dan kawalan. Markah ujian dalam pra penulisan karangan antara kumpulan eksperimen dan kawalan adalah setara.

Jadual 2: Ujian-t yang tidak bersandar bagi tahap prestasi penulisan karangan ujian pra kumpulan eksperimen dan kawalan.

Kumpulan	min	Beza Min	Sisihan Piawai	t	df	p
Eksperimen	13.83	-1.220	4.290	-1.135	57	.261
Kawalan	12.61	-	3.928			

Bagi mengenal pasti jika terdapat perbezaan tahap prestasi murid dalam penulisan isi karangan berdasarkan kaedah *Flipped Classroom*, soalan ujian pra dan ujian pasca telah diberikan. Jadual 3 pula menunjukkan perbandingan antara skor min bagi ujian pasca kumpulan kawalan dan kumpulan eksperimen. Seterusnya, skor min bagi kumpulan eksperimen 20.64 dengan sisihan piawai 2.244 menunjukkan dapatan yang lebih tinggi jika dibandingkan skor min bagi kumpulan kawalan 14.00 dan sisihan piawai 3.620. Perbezaan min kedua-dua kumpulan ini ialah 6.640. Analisis ujian-t yang tidak bersandar mendapati terdapat perbezaan yang signifikan dalam tahap prestasi penulisan karangan bagi skor min markah keseluruhan ujian pasca antara kumpulan eksperimen dan kawalan dengan nilai-t (57) = -8.557, $p < 0.05$.

Hal ini menunjukkan terdapat perbezaan signifikan bagi tahap prestasi penulisan karangan melalui skor min markah secara keseluruhan dalam ujian pasca kumpulan eksperimen dan kawalan. Tahap prestasi kumpulan eksperimen dalam penulisan karangan menggunakan kaedah *Flipped Classroom* adalah lebih baik dan tinggi jika dibandingkan kumpulan kawalan yang diajar menggunakan kaedah tradisional.

Jadual 3: Ujian-t yang tidak bersandar bagi tahap prestasi penulisan karangan ujian pasca bagi kumpulan eksperimen dan kawalan.

Kumpulan	min	Beza Min	Sisihan Piawai	t	df	p
Eksperimen	20.64	-6.640	2.244	-8.557	57	.000
Kawalan	14.00	-	3.620			

Hal ini seiring dengan dapatan kajian Renata (2018) dalam kajiannya juga menunjukkan kumpulan murid yang menggunakan kaedah *Flipped Classroom* mempunyai keputusan yang lebih tinggi dalam penulisan berbanding murid yang menggunakan kaedah tradisional. Berdasarkan kajian Mervat (2016), hasil ujian pasca penulisan esei kumpulan eksperimen lebih tinggi dan baik berbanding kumpulan kawalan menggunakan kaedah *Flipped Classroom* menunjukkan kesan positif dilihat dengan meningkatkan

kemahiran penulisan murid. Kajian Fatemah dan Mohammadreza (2018) juga mendapati penulisan menggunakan *Flipped Classroom* dapat meningkatkan kualiti penulisan murid berbanding kaedah konvensional.

Peningkatan kemahiran dalam penulisan karangan ini berlaku berdasarkan prinsip kaedah *Flipped Classroom* yang berpusatkan murid. Hal ini boleh meningkatkan penglibatan aktif mereka sekaligus meningkatkan pemahaman dalam pembelajaran. Perkara ini selaras dengan pernyataan Mohamed Amin dan Ebrahim (2014) mengatakan kaedah *Flipped Classroom* berpotensi meningkatkan prestasi serta penglibatan aktif murid melalui aktiviti pembelajaran berpusatkan murid.

Berdasarkan hasil ujian pasca kumpulan eksperimen, karangan yang dihasilkan dilihat lebih baik dan bermutu dibandingkan dengan kumpulan kawalan. Selaras dengan kajian Wahindah, Wan Alfidah dan Zuraidah (2015) yang mendapati hasil karangan yang lebih bermutu dihasilkan murid melalui penggunaan kaedah *Flipped Classroom*. Penggunaan teknologi seperti video dalam kajian ini mampu meningkatkan kemahiran murid dalam menghasilkan karangan yang baik.

Hal ini menunjukkan penggunaan TMK atau BBM adalah satu faktor pendorong perubahan positif ini. Selaras dengan pernyataan Ahmed (2016) yang mengatakan penggunaan kaedah pengajaran serta bahan bantu yang pelbagai dan mengambil kira perbezaan kecerdasan murid boleh menghasilkan pembelajaran murid yang berkesan. Abdul Rasid dan Hasmah (2013) juga mengatakan guru hendaklah memilih bahan bantu mengajar yang pelbagai dalam meningkatkan kreativiti serta menarik minat mereka untuk belajar.

Keberkesanan penggunaan kaedah Flipped Classroom dari aspek pengolahan isi karangan.

Penggunaan kaedah *Flipped Classroom* dalam konteks kajian ini juga dilakukan bagi melihat jika terdapat beza dalam aspek pengolahan isi karangan kumpulan eksperimen yang telah menggunakan kaedah *Flipped Classroom*. Min prestasi bagi aspek pengolahan isi karangan bagi ujian pra dan pasca kumpulan eksperimen boleh dilihat dalam jadual 4. Dapatan kajian menunjukkan min penguasaan aspek pengolahan isi karangan dalam ujian pasca adalah lebih tinggi jika dibandingkan dengan min bagi ujian pra. Min prestasi aspek pengolahan isi karangan ujian pra ialah 12.2 dengan sisihan

piawai 1.643, ujian pasca pula menunjukkan 26.0 dengan sisihan piawai 3.162.

Jadual 4: Min tahap prestasi dalam aspek pengolahan penulisan karangan kumpulan eksperimen dalam ujian pra dan pasca

Kumpulan	Min	Beza Min	Sisihan Piawai
Ujian Pra	12.2	-	1.643
Ujian Pasca	26.0	13.800	3.162

Seterusnya, data ujian-t sampel berpasangan bagi ujian pra dan ujian pasca kumpulan eksperimen berdasarkan dalam jadual 5. Melalui jadual tersebut, ujian-t antara ujian pra dan pasca kumpulan eksperimen didapati terdapatnya perbezaan min yang signifikan dengan nilai-t (30) = -3.646, $p < .05$. Hal ini menunjukkan terdapat peningkatan bagi aspek pengolahan isi karangan kumpulan eksperimen apabila menggunakan kaedah *Flipped Classroom* dalam penulisan karangan. Hal ini menunjukkan terdapat perbezaan signifikan bagi tahap prestasi aspek pengolahan melalui penulisan karangan dalam skor min ujian pra dan ujian pasca kumpulan eksperimen.

Jadual 5: Ujian-t bersandar bagi tahap prestasi aspek pengolahan penulisan karangan kumpulan eksperimen dalam skor min ujian pra dan pasca.

	Perbezaan Pasangan					
	Min	Sisihan Piawai	Ralat Piawai	t	df	p
Ujian pra-pasca	13.8	2.167	.969	-3.646	30	.000

Jadual 6 pula menunjukkan skor min yang telah didapati dari kumpulan eksperimen yang menunjukkan skor yang lebih baik dan tinggi iaitu 26.0 dengan sisihan piawai 3.162 dibandingkan skor min bagi kumpulan kawalan 15.6 dengan sisihan piawai 1.949. Selain itu, ujian-t telah mendapati perbezaan signifikan dalam prestasi aspek pengolahan penulisan isi karangan dengan nilai-t (57) = -15.011, $p < 0.05$. Hal yang demikian menunjukkan terdapat perbezaan signifikan bagi tahap prestasi aspek pengolahan penulisan karangan bagi skor min ujian pasca antara kumpulan eksperimen dan kawalan.

Jadual 6.0: Ujian-t tidak bersandar bagi tahap prestasi aspek pengolahan penulisan karangan bagi skor min ujian pasca kumpulan kawalan serta eksperimen

Kumpulan	min	Beza Min	Sisihan Piawai	t	df	p
Eksperimen	26.0	-10.400	3.162	-15.011	57	.000
Kawalan	15.6		1.949			

Dapatan di atas jelas membuktikan penggunaan kaedah *Flipped Classroom* membantu murid mengolah isi karangan secara lebih baik dan menepati ciri-ciri pengolahan isi karangan yang cemerlang. Hasil kajian Renata (2018) mendapati murid bersetuju penggunaan kaedah *Flipped Classroom* membantu mereka memahami dan memudahkan pembelajaran penulisan di dalam kelas. Perkara ini menyumbang kepada tahap prestasi mereka.

Perbandingan dalam skor min bagi kumpulan eksperimen dilihat lebih baik jika dibandingkan skor min dengan kumpulan kawalan. Seterusnya, perbezaan signifikan didapati dalam ujian-T bagi tahap prestasi aspek pengolahan bagi penulisan karangan berdasarkan skor min bagi ujian pasca kumpulan kawalan dan eksperimen. Perkara ini sebenarnya menunjukkan kaedah kaedah *Flipped Classroom* yang digunakan telah dapat membantu dan menghasilkan kesan positif terhadap murid dalam mengolah isi karangan dengan lebih teratur serta menepati tugasan. Pengolahan idea karangan juga lebih jelas dan tersusun dengan menggunakan kaedah tersebut dalam penulisan karangan.

Renata (2018) juga mengatakan murid merasakan penggunaan video dalam pembelajaran melalui *Flipped Classroom* menjadikan pengajaran penulisan lebih mudah untuk difahami dan membantu pemahaman yang lebih mendalam terhadap sesuatu isi pembelajaran dan mengembangkan isi penulisan. Hal ini menunjukkan penggunaan TMK dan video dalam konteks kajian ini berupaya meningkatkan aspek penulisan dan pengolahan isi karangan para murid.

Penggunaan kaedah *Flipped Classroom* dalam pengolahan isi karangan bagi kumpulan eksperimen juga menerapkan kemahiran berfikir yang menghasilkan isi karangan yang menepati tugasan, jelas, tersusun dan gramatis. Oleh itu, kaedah ini berupaya menolong murid dalam meningkatkan asas kemahiran atau pengetahuan untuk mengolah isi karangan. Perkara ini selaras dengan kajian Wahindah, Wan Alfidah dan Zuraidah (2015) yang mendapati hasil karangan menggunakan kaedah *Flipped Classroom* menjadikan murid lebih peka dalam menyusun isi cerita

serta berupaya mengakhiri karangan mereka dengan gaya cerita yang berlainan selaras dengan cadangan video sebelum kelas bermula dalam kajiannya. Kajian Mervat (2016) juga menunjukkan penggunaan kaedah *Flipped Classroom* bagi kumpulan eksperimen meningkatkan kemahiran menulis termasuklah isi dan idea, susunan isi dan gaya penulisan yang baik.

Kesimpulan

Keseluruhannya, hasil dalam kajian ini menunjukkan kaedah *Flipped Classroom* telah membantu murid dalam meningkatkan tahap penguasaan dan prestasi kemahiran menulis karangan. Seterusnya, kaedah ini juga turut membantu meningkatkan prestasi dari aspek pengolahan isi karangan murid. Hal ini bermaksud penggunaan kaedah *Flipped Classroom* yang menekankan integrasi TMK dan kolaborasi berdasarkan pengajaran yang berpusatkan murid mampu memberi kesan baik dalam melahirkan murid yang kompeten dalam kemahiran penulisan dan pengolahan karangan khususnya dan bidang bahasa Melayu amnya.

Dapatan kajian juga menunjukkan dapatan yang positif. Namun, responden dalam kajian ini adalah merupakan penutur bahasa Melayu yang mempunyai kemahiran berbahasa yang baik. Hasil yang berbeza mungkin diperolehi jika dilakukan terhadap responden yang mempunyai kemahiran bahasa Melayu yang rendah seperti penutur bahasa kedua. Oleh itu, adalah lebih baik jika kajian menggunakan kaedah *Flipped Classroom* dilakukan terhadap penutur yang menjadikan bahasa Melayu sebagai bahasa kedua terutama bagi murid yang belajar di sekolah jenis kebangsaan.

Kesimpulannya, amalan budaya pengajaran terkini yang selaras dengan arus globalisasi serta generasi yang lebih dekat dengan teknologi perlu diberikan perhatian sewajarnya oleh para pendidik untuk diterapkan dalam sistem pendidikan negara kita. Kaedah ini antara kaedah yang mampu menggabungkan semua elemen dalam menghasilkan PdP yang berkesan.

Penghargaan

Saya ingin merakamkan sekalung penghargaan dan mengucapkan ribuan terima kasih kepada Prof. Dr. Zamri Mahamod yang banyak memberikan bimbingan dan dorongan dalam membantu pengkaji menyiapkan kajian ini. Terima kasih juga buat pihak Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM) tempat menimba ilmu sepanjang pengajian.

Sekalung penghargaan juga buat pihak sekolah yang telah memberikan kebenaran kepada saya untuk menjalankan kajian ini termasuklah semua murid yang telah memberikan kerjasama sepenuhnya sepanjang kajian dilaksanakan.

Akhir kata, saya ingin merakamkan penghargaan ikhlas kepada kedua ibu bapa, isteri, keluarga, rakan-rakan dan semua pihak yang terlibat sama ada secara langsung atau tidak langsung dalam membantu saya menjayakan kajian ini.

Rujukan

- Abdul Rasid Jamian & Hasmah Ismail. (2013). Pelaksanaan Pembelajaran Menyeronokkan dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Melayu. *Jurnal Pendidikan Bahasa Melayu*, 3(2), 49-63.
- Ahmed, M.A.E.A.S. (2016). The Effect of a Flipping Classroom on Writing Skill in English as a Foreign Language and Students' Attitude Towards Flipping. *US-China Foreign Language*, 14(2), 98-114.
- Azlina A. Rahman. (2014). *Flipped Classroom Dalam Konteks Malaysia*. Fakulti Pendidikan: Universiti Teknologi Malaysia (UTM).
- Azlina A. Rahman. (2017). *Kesan Kaedah Flipped Classroom Menerusi Pembelajaran Berasaskan Projek ke Atas prestasi dan Gaya Pembelajaran murid*. (Kertas Projek) Universiti Teknologi Malaysia. (Tidak Diterbitkan) (Tesis Doktor Falsafah).
- Danial Heryanto Zainal Abidin. (2018). Penggunaan Aplikasi Whatsapp dalam Kaedah Flipped Classroom untuk Peningkatan Akademik Bahasa Melayu Tahun 5. Prosiding Seminar Kebangsaan Majlis Dekan Pendidikan Universiti Awam 2018, hlm. 976-984.
- Dorothy Dewitt, Norlidah Alias, Saedah Siraj & Mohd Nazri Abdul Rahman. (2014). *Design and Developmental Research: Emergent Trends in Educational Research*. Dalam Saedah Siraj, Norlidah Alias, Dorothy DeWitt & Zaharah Hussin (Eds). *Design and Developmental Research: Emergent Trends in Educational Research*. Pearson: Malaysia. (pp 2-15).
- Earl. L. (2013). *Schooling for change Reinventing Education for Early Adolescents*. Washington. D. C: The Falmer Press.
- Fatemah Soltanpour & Mohammadreza Valizadeh. (2018). A Flipped Writing Classroom: Effect on EFL Learners' Argumentative Essays. *Advances in Language and Literary Studies*. 9(1), 5-13.

- Jiugen, Y., Ruonan, X., & Wenting, Z. (2014). Essence of Flipped Classroom Teaching Model and Influence on Traditional Teaching. *IEEE*, 362–365.
- King, F., Goodson, L., dan Rohani, F. (2011). *Higher Order Thinking Skills: Definition, Teaching Strategies, Assessment*. Florida: Center for Advancement of Learning and Assessment.
- Lai, C.L., dan Hwang, G.J. (2016). A Self-regulated Flipped Classroom Approach to Improving Students' Learning Performance in A Mathematics Course. *Journal of Computers and Education* 100(1): 126-140.
- Meor Ibrahim Kamaruddin, dan Assaadah Mohamad. (2011). Kajian Gaya Pembelajaran Dalam Kalangan murid UTM. *Journal of Educational Psychology and Counseling*, 2(1), 51–77.
- Mervat Abd Elfatah Ali said Ahmed. (2016). The Effect of a Flipping Classroom on Writing Skill in English as a Foreign Language and Student's Attitude Towards Flipping. *US-China Foreign Language*, 14(2), 98-114.
- Mohamed Amin Embi, dan Ebrahim Panah. (2014). *Blended and Flipped Learning: Case Studies in Malaysian Higher Education Institutions*. Selangor: Centre for Teaching and Learning Technologies UKM.
- Mukherjee, T. C. (2013). *Exploring the Relationship Between Learner's Attributes and Flipped Classroom Success in The Malaysian Context*. Sarawak: Curtin University Sarawak Malaysia.
- Tetty Juliana Sujono. (2018). *Pembelajaran Genre Sastera Melalui Flipped Classroom*. Singapura: Pusat bahasa Melayu Singapura & Maktab Rendah Innova.
- Wahindah Suhari, Wan Alfidah Suleiman dan Zuraidah Saidin. (2015). *Memperelok Budi Memperindah Bahasa: Seminar Bahasa Melayu 2015*. Oxford Graphic Printers Pte Ltd: Pusat Bahasa Melayu Singapura.